

The Eye Travels | Das Auge Reist

Edition | Auflage: 20
Size | Größe: 30x40cm



1. Just before dawn

Gerahmt: €400
Ungerahmt: €225



11. The Dividing Line

Gerahmt: €400
Ungereahmt: €225



2. Shadow and Sun

Gerahmt: €400
Ungerahmt: €225



12. Opposite Directions

Gerahmt: €400
Ungereahmt: €225



3. Paris anyone?

Gerahmt: €400
Ungerahmt: €225



13. Madame La Tour and Her Attendants

Gerahmt: €400
Ungerahmt: €225



4. Trio

Gerahmt: €400
Ungerahmt: €225



14. The Usual Suspects

Gerahmt: €400
Ungereahmt: €225



5. The Bubble King

Gerahmt: €400
Ungerahmt: €225



15. Don't Call it a Comeback

Gerahmt: €400
Ungereahmt: €225



6. A Moment in the Sun

Gerahmt: €400
Ungerahmt: €225



16. Staring at the Wall

Gerahmt: €400
Ungereahmt: €225



7. Aube à l'Opéra

Gerahmt: €400
Ungerahmt: €225



17. The Conversation

Gerahmt: €400
Ungereahmt: €225



8. The Boys

Gerahmt: €400
Ungerahmt: €225



18. Big Wheel

Gerahmt: €400
Ungereahmt: €225



9. Morning Glory

Gerahmt: €400
Ungerahmt: €225



19. Centre Optique

80x120cm: €1250



10. Pont Marie

Gerahmt: €400
Ungerahmt: €225



20. Automne à Paris

80x120cm: €1250

Künstlerstatement | Artistic Statement

Meine erste richtige Kamera die ich mir gekauft habe war eine Canon AE-1 und das auch nur, weil ich an der Universität ein Fotografie-seminar belegen musste. Durch das Seminar und einen wundervollen Mentor, entwickelte ich, trotz einer anfänglichen Skepsis, eine ausgewachsene Leidenschaft für die Kunst der Fotografie.

Meine Arbeit konzentriert sich auf die abstrakte Konstrukte die wir Menschen Städte nennen. Ich bin fasziniert von der Energie, der Persönlichkeit und die Seele der verschiedenen Metropolen. Ob Paris, San Francisco, Osaka oder Istanbul, jede Stadt hat einen ganz individuellen Charakter. Mein Ziel ist es diese Individualität bildlich zu erfassen.

Bio

Ursprünglich aus West Pennsylvania, USA, lebt und arbeitet James seit 2003 in Europa. Ein Vielreisender, der glaubt dass das Kennenlernen und erleben anderer Kulturen einen wesentlichen Beitrag leistet die Welt zu einem besseren Ort zu machen.

Momentan lebt James mit seiner Frau Sannah in Stuttgart.



**JAMES
KEZMAN
PHOTO**
+49 176 3107 3884
<https://jameskezman.com/store>

My first real camera was a Canon AE-1 reluctantly purchased for an Introduction to Photography course at university. With encouragement from a wonderful mentor, I overcame that reluctance and developed a full-blown passion for the art of photography.

My work focuses on the abstract constructs we humans call cities. I am fascinated by the energy, personality and soul of different metropoles around the world. Be it Paris, San Francisco, Osaka or Istanbul, every city has a character nurtured by, but separate and distinct from its inhabitants. My challenge is finding a way to capture that essence.

Originally from western Pennsylvania in the United States, James has been living and working in Europe since 2003. A frequent traveller, he believes that meeting and experiencing other cultures is crucial to building a better world.

James currently lives in Stuttgart, Germany with his wife Sannah.

